



Δεν είναι όλα
άσπρο-μαύρο

ΠΡΟΛΗΨΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΠΟΛΕΜΗΣΗ ΤΟΥ ΣΕΞΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΔΙΑΚΡΙΣΕΩΝ ΣΕ ΘΕΜΑΤΑ
ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ ΦΥΛΟΥ ΚΑΙ ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΟΥ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ

Τόπος: Κήπος Συλλόγου Ελλήνων Αρχαιολόγων, Ερμού 134, Αθήνα

Ημερομηνία: Τετάρτη 6 Ιουνίου 2018

Ώρα Έναρξης: 20.30

- Καλωσόρισμα της Προέδρου του ΚΕΘΙ
- Προβολή Ταινιών
- Συζήτηση με τις:

Αθηνά Αθανασίου, Καθηγήτρια Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο

Αλίκη Κοσσυφολόγου, Διδάκτορας Πολιτικής Επιστήμης, Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

Με βασικό γνώμονα τις ανάγκες της κοινωνίας, πριν περίπου δύο χρόνια, το ΚΕΘΙ αποφάσισε να συμβάλει ενεργά στις θεσμικές πρωτοβουλίες που ανέλαβε η Πολιτεία, προκειμένου να αναταποκριθεί στις διεκδικήσεις της ΛΟΑΤΚΙ Κοινότητας. Υλοποιήσαμε το έργο “Πρόληψη και καταπολέμηση του σεξισμού και των διακρίσεων σε θέματα ταυτότητας φύλου και σεξουαλικού προσανατολισμού” με βασικό στόχο τη συλλογή δεδομένων, την ανάλυση στάσεων, αντιλήψεων και συμπεριφορών απέναντι στα άτομα της ΛΟΑΤΚΙ κοινότητας, ώστε να δημιουργηθεί το υπόβαθρο για την ανάπτυξη περαιτέρω πολιτικών στο εν λόγω πεδίο.

Διαπιστώσαμε ότι ο δημόσιος λόγος για θέματα σεξουαλικού προσανατολισμού και ταυτότητας φύλου μπορεί να είναι από απαξιωτικός έως ανεξέλεγκτα κακοποιητικός και μάλιστα πολλές φορές προστατεύεται στο όνομα της ελευθερίας της έκφρασης, με δυσανάλογο τρόπο σε σχέση με την ανάγκη για θετική ορατότητα των ΛΟΑΤΚΙ ατόμων.

Με τη σημερινή εκδήλωση προσπαθούμε να εστιάσουμε στην ενημέρωση και την ευαισθητοποίηση σε θέματα διακρίσεων βάσει ταυτότητας φύλου και σεξουαλικού προσανατολισμού -και όχι μόνο- μέσα από την προβολή ταινιών μικρού μήκους. Στόχος μας είναι να προβληματίσουμε και να αφυπνίσουμε το ευρύ κοινό και με τον τρόπο αυτόν να βάλουμε κι εμείς το δικό μας λιθαράκι στην καταπολέμηση της ρητορικής μίσους, την προώθηση του σεβασμού στη διαφορετικότητα, καθώς και την προστασία και διαφύλαξη του πλουραλιστικού χαρακτήρα της κοινωνίας μας, που τόσο έχουμε ανάγκη.

Καλή διασκέδαση!

Ειρήνη-Ελένη Αγαθοπούλου

Πρόεδρος του ΔΣ του ΚΕΘΙ

ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΑΙΝΙΩΝ

Έξι ταινίες μικρού μήκους από το i.P.A.S. Film Festival



1. Διαφορές - Differences

Τσανγκ Τσουν Τσου
Ταϊβάν | Animation

Η ταινία μιλάει για τις διακρίσεις και τις προκαταλήψεις στη σημερινή κοινωνία. Όπως υποστηρίζει η δημιουργός: «η προσπάθεια να κατανοήσουμε την ιστορία που κρύβεται πίσω από κάθε απόφαση και ο σεβασμός στις επιλογές των άλλων, είναι ο μόνος τρόπος να βελτιώσουμε τον κόσμο μας».



2. Συμφορά - Calamity

Μαξίμ Φέγιερς
Βέλγιο | Short film

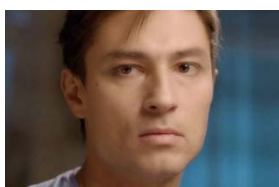
Η Φρανς συναντάει για πρώτη φορά την κοπέλα του γιού της και χάνει τον έλεγχο. Μια εξερεύνηση του μηχανισμού της άμυνας στην απόρριψη και στον φόβο. Τι θεωρείται φυσιολογικό και τι παράξενο; Τι επιλέγουμε να εκφράσουμε και τι να κρατήσουμε μέσα μας; Πώς θα θέλαμε να σκεφτόμαστε και να πράττουμε και τελικά τι επιτρέπουμε στον εαυτό μας να είναι και να κάνει;



3. Μη αποδεκτό - Not Acceptable

Σαμάν Χαγκικκιβάντ
Ισλαμική Δημοκρατία του Ιράν | Short film

Ο ονειρικός κόσμος ενός νεαρού τρανς ατόμου που απέχει από τα πρότυπα της οικογένειας, οδηγεί τελικά στην απόρριψή του.



4. Προπαγάνδα – Propaganda

Νατάλια Βτουλκίνα
Ρωσία | Short film

Ένας άνδρας πειραματίζεται φορώντας γυναικεία ρούχα για πρώτη φορά. Βιώνει μια σειρά από εξευτελισμούς και αποκαλύψεις που δείχνουν ότι οι επιλογές μας στη ζωή κατευθύνονται κυρίως από προπαγάνδα.



5. Ίκι - Icky

Παραστού Καρντγκάρ

Ισλαμική Δημοκρατία του Ιράν | Animation

Σ' έναν βροχερό, βαρετό κόσμο -παρόμοιο με τον δικό μας- οι άνθρωποι έχουν για κεφάλι έναν λυμένο κύβο του Ρούμπικ. Υπάρχει, όμως, ένα παιδί που διαφέρει από τα υπόλοιπα...



6. Ο Διάβολος κρύβεται στις λεπτομέρειες - The devil is in the details

Φαμπιέν Γκορζάρ

Γαλλία | Short Film

1859. Η Αλεξίνα, μια ασκούμενη δασκάλα στη μονή όπου μεγάλωσε, πάσχει από ανυπόφορους πόνους. Μετά από μια εξέταση, ο γιατρός ανακαλύπτει ότι είναι ίντερσεξ. Σύμφωνα με τη γνωμάτευσή του, «επικρατεί» το ανδρικό φύλο, άρα η Αλεξίνα είναι άνδρας. Επομένως, δεν έχει άλλη επιλογή παρά να φύγει από τη μονή όσο το δυνατόν συντομότερο, εγκαταλείποντας την καλύτερή της φίλη, Ενριέτ.

Η σκηνοθέτιδα της ταινίας «Προπαγάνδα – Propaganda», Νατάλια Βτουλκίνα, θα βρísκεται μαζί μας για να προλογίσει την ταινία της στο κοινό.



Μαμά, γύρισα

Δημήτρης Κατσιμίρης

Μια γυναίκα επιστρέφει, μετά από 40 χρόνια, στο χωριό στο οποίο γεννήθηκε. Αφορμή είναι ο θάνατος της μητέρας της. Στα χέρια της κρατάει μια παλιά φωτογραφία: μια μάνα με τα δυο αγοράκια της. Φτάνοντας στο νεκροταφείο, έρχεται αντιμέτωπη με τα πρόσωπα όλων εκείνων που άφησε πίσω της κάποτε.

Ο σκηνοθέτης της ταινίας «Μαμά, γύρισα», Δημήτρης Κατσιμίρης, και η ηθοποιός Εύα Κουμαριανού θα βρίσκονται μαζί μας για να μιλήσουν για την ταινία.

Κέντρο Ερευνών για Θέματα Ισότητας (ΚΕΘΙ)

Χαρ. Τρικούπη 51 & Βαλτετσίου, 106 81 Αθήνα

Τηλ.: 210 3898022, fax: 210 3898086

E-mail: kethi@kethi.gr, www.kethi.gr



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη